

## **Istanbul, verdens navle?**



//]]]]> ]]]>

Istanbul. (Foto: Haakon Flemmen)

**Det finnes en lang tradisjon for å betrakte Istanbul, tidligere kalt Konstantinopel, som jordens hjerte eller navle. Både innen kristendom og islam er det tunge teologiske og historiske begrunnelser for å anse denne byen som verdens midtpunkt. Siste nummer av *Arr – idéhistorisk tidsskrift* ønsker å utforske nettopp dette perspektivet: Hvordan samles ulike religioner i Istanbul, hvordan møtes modernitet og tradisjonalisme, fortid og nåtid, i denne byen som faktisk kan sies å romme alt?**

*Arr – idéhistorisk tidsskrift er ute med et nytt temanummer om Istanbul. Her er lederen, skrevet av Christine Amadou, Ellen Krefting og Johannes Løvaug.*

**ARRANGEMENT:** [Istanbul – lansering av nytt Arr](#)

Ulike bilder av Istanbul har stått sentralt i utformingen av en vestlig orientalistisk diskurs, med tyrkeren som prototypen på «den andre». Dette perspektivet på byen «utenfra» er viktig, både fordi det konstituerer forholdet mellom øst og vest, og fordi det har hatt betydning for Istanbul og Tyrkias egen identitetsforståelse. Men like viktig er det å snu kikkerten, og se verden fra Istanbul, og ikke minst verden i Istanbul.



//]]]]> ]]>

Fra patriarkatet i Istanbul. (Foto: Haakon Flemmen)

I dette nummeret av *Arr* tar vi for oss Istanbul sett både utenfra og innenfra, og beveger oss gjennom ulike epoker – den bysantinske perioden, den osmanske perioden og den moderne republikken ? for å undersøke hvordan historiens mange avleiringer preger byen mellom øst og vest.

Alle temaartiklene i nummeret ble først presentert på seminaret «Istanbul, verdens navle», som ble avholdt i Istanbul i oktober 2011. Takk til Swedish Research Institute in Istanbul og direktør Elisabeth Özdalga for hjelp og støtte til seminaret. Takk til alle deltakerne, og spesielt til Alf Storrud for uunnværlig praktisk og språklig hjelp.

## Innhold

- **Bernt Brendemoen:** Orhan Pamuks Istanbul
- **Catharina Gabriellson:** Den håliga staden: att gå längs landmurarna och andra rumsproduktioner i Istanbul
- **Trond Berg Eriksen:** Konstantin den store: makt og representasjon
- **Zerrin Iren Boynudelik:** Fra praktverk til fattigmannskvartal: Büyük Valide han
- **Kristin Gjerpe:** Et utopisk Konstantinopel? Francesco Sansovino og hans skrifter om «det tyrkiske»
- **Nefissa Naguib:** Fredagslunsj: tanker om Istanbul i Kairo
- **Aysegul Baykan:** Beyoglu-Taksim: historie, politikk og festlig skue
- **Bente Nicolaisen:** Mevlevisufiene i Istanbul: bevegelige steder, ritualer og gjenstander
- **Torstein Theodor Tollefsen:** patriarkatet i Konstantinopel
- **Anne Helness:** «Sminket hore» eller «paradis på jord»: engelske reisende til Konstantinopel på 1600-tallet
- **Einar Wigen:** Istanbul som Europas imperiale sentrum
- **Christine Amadou:** O polis, polis: Konstantinopels fall og verdens undergang

## Utenom tema

- **Per Strømholm:** En arkhé: byen, bystaten og begynnelsen på gresk tenkning

## Bokessay

- **Espen Schaanning:** Tvilsomt gjenopplivningsforsøk
- **Hans Fredrik Dahl:** En av oss?
- **Espen Schaanning:** Nietzsches religion
- **Henrik Keyser Pedersen:** Anstrengelsens kulturfilosof



//]]]]> ]]>

Fra: Arr – 1~2-2011 — <http://www.arrvev.com/>