

Filosofiske smuler

//

//]]]]> //]]>

Gjør friheten oss onde? Hvor fører ensomhet oss? Henger genialitet og galskap sammen? Hvorfor fikk vi en tolstojisme, men ingen tsjekhovisme? Og hva har Black Sabbath tilført filosofien? Salongen starter uka med noen filosofiske og idéhistoriske smuler fra utenlandske nettsteder.

- Fra Chaplin til Beethoven via Woolf og Tesla. Henger genialitet og galskap nødvendigvis sammen? Glen Wilson tar en titt på hodene i randsonen hos [Times Higher Education](#).
- Apropos randsoner: Notater, randbemerkninger og kruseduller er blitt en del av den intellektuelle historien. Er det her vi finner historiens hemmeligheter? [Hva skjuler notatene?](#)

- I *New Criterion* kan du lese om Anton Tsjekhov og hvorfor vi fikk en tolstojisme, men ingen tsjekhovisme. Den russiske forfatteren var ikke mannen for de store ideene, [hevdes det der](#).
- I *The New Wounded* forsøker filosof Catherine Malabou å bygge en bro mellom nevrovitenskap og psykoanalyse. Er det vellykket, spør [Bookforum](#).
- Også nevropsykiater Eric Kandel kombinerer psykoanalyse og nevrovitenskap – på de kreative kreftene i *Wien, 1900*. I et intervju med *Der Spiegel* forklarer han [hvordan](#).
- Den svært innflytelsesrike amerikanske kultur- og idéhistorikeren Jacques Barzun (1907-2012) så et helt århundre – og litt til – fra innsiden og utsiden. Forfatteren av blant andre *From Dawn to Decadence. 500 Years of Western Cultural Life, 1500 to the Present*, svømte gjerne mot [hovedstrømningene i akademia](#).

- Hvor fører ensomheten oss dersom den ikke fører oss tilbake til samvær med andre? Henry Thoreau kjente godt til farene ved [skogstenkningen](#).
- På 1800-tallet døde Gud. Deretter døde skjønnheten. Står nå kjærligheten for tur? Eller er den allerede på vei tilbake? En ny bok [søker svar](#).
- «Onde variasjoner»: Over fire innlegg i *The Guardian* den siste måneden, har Claire Carlisle forsøkt å nærme seg ondskapen. 1) [Hvordan skal man tenke om den?](#) 2) [Eksisterer den?](#) 3) [Gjør friheten oss onde?](#) 4) [Under hvilke sosiale forhold blomstrer den?](#)
- «Håpet i heksesabbaten»: Da gjenstår det kun å finne ut av hva tungrockbandet [Black Sabbath har tilført filosofien](#). En ny bok, *Mastering Reality. Black Sabbath and Philosophy*, utgitt i Blackwells serie om populærkultur og filosofi, gir oss overraskende svar.