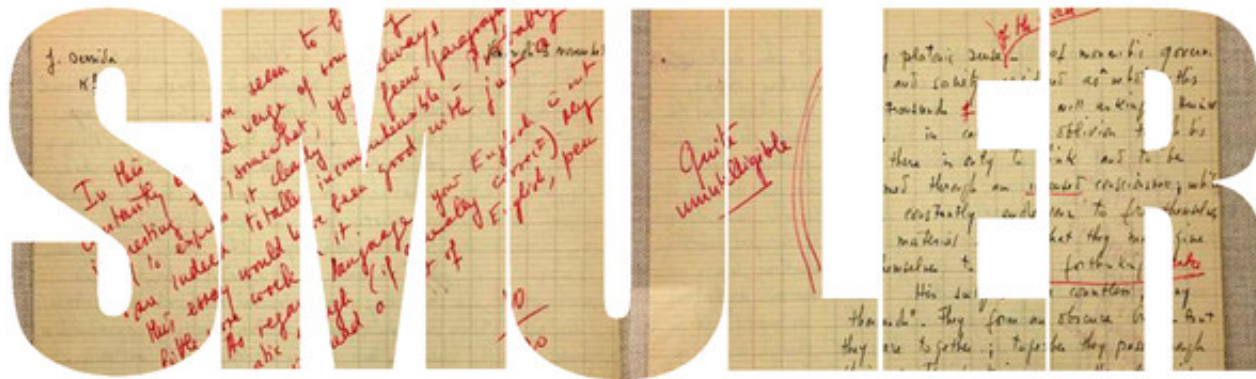


Filosofiske smuler



SMULER: Akseptabel og uakseptabel ulikhet, den kritiske universitetskultur i forvitring, galskap i kulturhistorisk lys, Jacques Derridas uforståelige eksamensoppgave i engelsk, Jean Baudrillard forklart med Nintendo: Salongen har saumfart nesten hele internett og plukket ut det viktigste.

- Hvor går grensene mellom akseptabel og uakseptabel ulikhet? Filosofene Elizabeth Anderson og Gary Gutting samtaler om ulikhet på *New York Times* sin blogg [Opinionator](#).
- Andrew Scull, forfatter av boken *Madness in Civilization: A Cultural History of Insanity, from the Bible to Freud, from the Madhouse to Modern Medicine*, argumenterer i *The Paris Review* for at [galskap ikke kan reduseres til noe biologisk](#), men heller må betraktes kulturhistorisk med vekt på hvordan fortolkninger, fremstillinger og behandlinger har forandret seg.
- Med utgangspunkt i en kjip og truende opplevelse i Sør-Korea formulerer Terry Eagleton et hjertesukk over at [den kritiske universitetskulturen forvitrer](#) verden over.
- Bloggen [Critical Theory](#) melder at en eksamensoppgave i engelsk som Jacques Derrida skrev på en forbedredelsesskole til Écoles Normale Supérieure har blitt lekket på sosiale

medier. Lærerens ivrige rødpenn viser at Derrida kunne skrive uforståelig allerede da.

- Siste video i serien *8-Bit Philosophy* illustrerer Jean Baudrillards simulakrateori.